

# IL GAZZETTINO

MARTEDÌ 7 SETTEMBRE 2004



## GLI APPUNTAMENTI DI OGGI



Catia Dalla Muta, stasera con "Esercizi" in S. Francesco a Pordenone

**PORDENONE** - Dopo i riti di introduzione, con un felice e inedito allestimento della sala di San Francesco (trasformata in una piccola arena) entra oggi nel vivo del suo programma L'Arlecchino Errante 2004, con un sontuoso primo capitolo di spettacoli ed eventi speciali. Intitolato "Lo Specchio Esploso", questo primo capitolo propone alla riflessione dello spettatore il rapporto fortemente innovativo che l'arte esercita nei confronti della identità della persona, sottraendola al riconoscimento più elementare e rassicurante delle immagini più convenzionali e proiettandola verso orizzonti più ricchi, che, se e volte sono ardui o pericolosi da esplorare come un paesaggio selvaggio, proprio per questo possono essere più appaganti. Si incomincia, dunque, alle 21, nell'ex Convento di San Francesco, con un appuntamento molto variegato, che vedrà in avvio un breve e intenso assolo di danza contemporanea dal titolo "Esercizi", dedicato alla "commovente vulnerabilità del corpo", creato e interpretato da Catia Dalla Muta, danzatrice molto nota nell'ambito del teatro di sperimentazione e di ricerca, titolare di un personale e originalissimo linguaggio del corpo che ha il dono della semplicità e della profondità emotiva. Dopo lo spettacolo, con la presentazione degli studiosi Graziano Campanini e Federico Toni, saranno inaugurate le mostre fotografiche parallele "Misteri Dolorosi", ospitate nella splendida cornice del Chiostro superiore. L'ingresso è libero.