

ANNO LXXXIII - 24 LUGLIO 2005
 Numero 29 - € 1,00

IL POPOLO

SETTIMANALE DELLA DIOCESI DI CONCORDIA - PORDENONE

CULTURA E SPETTACOLI

Per circa un mese la Scuola Sperimentale dell'Attore di Pordenone è stata in trasferta tra Macerata, Pescara, L'Aquila con lo spettacolo *Arlecchino e il suo Doppio* che, nella scorsa stagione ha riscosso successi in Italia, Danimarca e Norvegia, fra l'altro meritando alla sua interprete, Claudia Contin, il Premio "Adelaide Ristori" che il Soroptimist Club di Cividale assegna all'attrice che ha riscosso maggior successo durante l'edizione di Mittelfest dell'anno precedente. Durante i soggiorni nelle Marche e in Abruzzo, la compagnia pordenonese è stata invitata anche a tenere seminari sulla originale tecnica di drammaturgia e iconografia per l'attore, che Ferruccio Merisi e Claudia Contin hanno da tempo messo a punto a partire dalle intense figure umane dipinte dall'artista viennese Egon Schiele (1890-1918) e che, assieme alle ricerche sulla Commedia dell'Arte, è ormai riconosciuta come un patrimonio culturale "invidiabile", cresciuto proprio a Pordenone nelle stanze della Scuola Sperimentale dell'Attore. Ospiti anche della rassegna abruzzese "Incontrosensi", che si occupa di teatro e arti visive, Merisi e Contin - con l'aiuto della loro compagnia - hanno potuto mettere in campo e approfondire le loro motivate e frequentate contaminazioni tra comportamento d'attore e pittura, tra teatro e video, tra gestualità e fotografia, tra voce e musica, realizzando una performance inedita destinata al pubblico giovanile. Lo spettacolo *Arlecchino e il suo Doppio*, che oltre al pregio di unire le due ricerche di cui sopra - tra commedia e tragedia, tra antico e contemporaneo, tra dionisiaco e apollineo - ha anche quello di essere in continua evoluzione e di sorprendere sempre i suoi numerosi fan, affronta ora nuovi impegni in Friuli, per essere poi in agosto sarà nuovamente in viaggio tra



Claudia Contin

Lombardia, Piemonte e Sardegna. In provincia di Pordenone sarà possibile vederlo sicuramente a settembre, nell'area didattica del festival L'Arlecchino Errante, insieme a numerose sorprese. Premi, riconoscimenti e proposte di collaborazione stanno inseguendo la compagnia pordenonese in giro per l'Italia. Un'occasione per fare "il punto della situazione" sarà appunto costituito dalla suddetta area didattica, che quest'anno sarà battezzata "Campo Arlecchino" e che introdurrà un'edizione molto "saporita" dell'originale festival pordenonese dedicato all'arte transculturale dell'attore.

IN ATTESA DELL'ARLECCHINO ERRANTE 2005
**Successo in Italia per la
 Scuola Sperimentale**