

# IL GAZZETTINO

SABATO 26 AGOSTO 2006

150 VITTORIO EMANUELE, 2  
IAB: pordenone@gazzettino.it

Pordenone

## Arlecchino Errante, TEATRO della fame

Sarà il filo conduttore della rassegna proposta dalla Scuola sperimentale dell'Attore

### Pordenone

Sarà la "fame" il filo conduttore de "L'Arlecchino Errante 2006", proposto dalla Scuola Sperimentale dell'Attore di Pordenone, il cui programma è stato presentato ieri da Ferruccio Merisi, che con Claudia Cortin è l'anima della Scuola. Una "fame" che è una delle caratteristiche perenni di Arlecchino e di altre maschere, ma che ha anche altre accezioni: dall'evangelica «fame di giustizia» alla sportiva «è la fame che può far vincere il Mondiale» (Lippi) alla finalmente teatrale esortazione di Antonin Artaud a «estrarre da ciò che chiamiamo cultura, delle idee la cui forza di vita sia pari a quella della fame».

Giunto alla decima edizione, "L'Arlecchino Errante" (31 agosto - 20 settembre) da un lato vede accentuarsi la simpatia e l'impegno non solo delle pubbliche istituzioni nel sostegno - come messo in evidenza dal presidente della Provincia Elio De Anna, dal sindaco Sergio Bolzonello e dall'assessore comunale alla Cultura Gianantonio Collaroni - ma anche di diversi sostenitori o collaboratori privati; dall'altro si espande nel territorio (oltre che a Pordenone, alcuni appuntamenti si terranno a Palcenigo, Valvasone e San Vito al Tagliamento) e si fa sempre più internazionale ospitando compagnie di gran livello: spicca, per la prima volta nel Nordest, la berlinese "Familie Flöz" con lo spettacolo "Ristorante immortale", senza dimenticare gli apporti sudamericani, balcanici o arabi.

La struttura del festival è quella tradizionale, con il master della Scuola Sperimentale dell'Attore, che vedrà la partecipazione di 24 giovani attori provenienti da

### Gli appuntamenti si espandono sul territorio

tutto il mondo per studiare "La maschera e la fame" (conduce Claudia Cortin), "Necessità e improvvisazione" (Ferruccio Merisi), la "Danza del ventre" (Mona Habib) e "Maqamat" (ancora Cortin e Merisi). Novità è l'apertura nella sede della Scuola (in via del Seminario) della "Sala Arlecchino", dove si terranno diversi appuntamenti sia con gli attori della Scuola stessa sia con altri gruppi.

Gli spettacoli e gli altri appuntamenti si svolgeranno in tre atti e in un epilogo. Primo atto: "Nature" con la Scuola Sperimentale dell'Attore che introduce con il suo storico "Gli abitanti di Arlecchinia", cui seguiranno l'anteprima-studio della nuova produzione della Scuola stessa "Bancarotta" da Carlo Goldoni, "Palcinella, il prezzo della sazietà" di Manlio Santanelli con il Teatro dei Picari e con la cena-spettacolo "Teatro di terra" del Teatro delle Ariette; il simposio riguarderà "Gusto e necessità". Si passerà, quindi, a "Culture" con gli spettacoli "Lixaranga" e "Ovo" di Udi Grudi Circo Teatro, "Raqs Sharqi - Danza del ventre, miele dello spirito" con Mona Habib, e "Languori" con le compagnie Coltellier Eistein e Erbamil; due i simposi: "Saudade de vida" e "Di cuore e di pancia".

"Conflitti" vedrà gli spettacoli "Wonderful" con la compagnia Rodizio, "Santa Giovanna dei Macelli" di Brecht con il Teatro due Mondi (una delle gemme del cartellone), e "Mammalimarchi" con Armamazza Teatro; e il simposio su "Sovvenir Srebrenica". L'epilogo si avrà con "Amen" e il già citato "Ristorante immortale" opera comica muta della Familie Flöz.

Nico Nanni



Lo spettacolo "Gli abitanti di Arlecchinia", per la regia di Ferruccio Merisi



### SPETTACOLI

#### Presentato l'Arlecchino errante il teatro della fame filo conduttore

È stato presentato ieri il programma dell'Arlecchino errante edizione 2006: il filo conduttore di quest'anno sarà il teatro della fame.

A PAGINA XV

Nature	Conflicti
<p>giovedì 31 agosto Valvasone, sala Roma - ore 21 "GLI ABITANTI DI ARLECCHINIA - 2006"</p> <p>venerdì 1 settembre Pordenone, Cortina - ore 21 (in corso il piccolo Teatro Comunale) "BANCAROTTA" - anteprima - studio</p> <p>sabato 2 settembre San Vito al Tagliamento, Teatro Sociale "L'ANTIGON" - ore 21 "PIU' CRELLA"</p> <p>domenica 3 settembre Pordenone, ridotto Teatro Verdi - ore 18 SIMPOSIO N.1 "GUSTO E NECESSITÀ" e la proiezione di tre "ovni" del festival SLOW FOOD ON FILM</p> <p>domenica 3 settembre Pordenone, Palazzo Proca del Teatro Verdi - ore 20 "TEATRO DI TERRA"</p> <p>martedì 4 settembre Pordenone, sala Prove Teatro Verdi - ore 20 "TEATRO DI TERRA" - replica</p>	<p>sabato 9 settembre Pordenone, cortile della Provincia/Palazzo Smeralda - ore 21 "RAQS SHARQI DANZA DEL VENTRE, MIELE DELLO SPIRITO"</p> <p>domenica 10 settembre Pordenone, ex-chiesa di San Francesco - ore 18 "OVO"</p> <p>domenica 10 settembre Pordenone, ex-chiesa S. Francesco - ore 21 "LANGUORI"</p>
Culture	Amen
<p>venerdì 8 settembre Pordenone, Auditorium, Corle e Chiesa S. Francesco - ore 21 "LIXARANGA" a seguito, ex-chiesa San Francesco SIMPOSIO N.2 "SAUDADE DA VIDA" o la proiezione del film "GILBERTO GIL, CAETANO VELOSO E LA RIVOLUZIONE TROPICALISTA"</p> <p>sabato 9 settembre Pordenone, sala consiliare della Provincia - ore 18 SIMPOSIO N.3 "DI CUORE E DI PANCIA" e la proiezione del film "UMM RALTHOONS: A VOICE LIKE EGYPT"</p>	<p>domenica 10 settembre Pordenone, Deposito Giordani - ore 21 "SANTA GIOVANNA DEI MACELLI"</p> <p>domenica 11 settembre Pordenone, ex-chiesa S. Francesco - ore 18 "MAMMALIMARCHI" - anteprima humanum est</p> <p>domenica 17 settembre Pordenone, Deposito Giordani - ore 21 "SANTA GIOVANNA DEI MACELLI" - replica</p>