

IL GAZZETTINO

 Pordenone

Sabato 2 settembre 2006

S. VITO AL TAGLIAMENTO

LA FAME DI PULCINELLA

S. VITO AL TAGLIAMENTO - L'Arlecchino Errante della Scuola Sperimentale dell'Attore di Pordenone fa tappa questa sera, alle 21, nel sanvitese Teatro sociale "G. Arrigoni", dove presenterà il Teatro dei Picari di Macerata impegnato nello spettacolo di Commedia dell'Arte "Pulcinella. Il prezzo della sazietà" di Manlio Santanelli, per la regia di Francesco Faccioli. Una meravigliosa fiaba seicentesca con una "morale" valida ancora oggi, un lavoro carico di allegorie che ancora oggi trovano riscontro nella realtà. Pulcinella diviene il simbolo di chi aspira a realizzare i suoi sogni, che siano di commediante o di uomo; il suo viaggio è il viaggio della vita, gli ostacoli che incontra sono le difficoltà da sormontare, i



"Pulcinella", a S. Vito al Tagliamento

compagni sono gli amori, le rivalità, gli scontri, le amicizie, gli affetti, Il testo è un atto d'amore per il teatro, per il mestiere dell'attore, per la maschera, per quella tradizione teatrale che, radicata in Italia ed "esportata" nelle corti di tutta Europa, ha contribuito

allo sviluppo della cultura teatrale degli ultimi secoli. Ispirato a un inedito soggetto cinematografico di Roberto Rossellini, è la storia del viaggio, drammatico e comico allo stesso tempo, di una compagnia di attori italiani che nel 1657, guidato dal protagonista Michelangelo Fracanzani parte da Napoli per raggiungere prima Roma e poi Parigi. Un nutrito cast di 16 attori, gli splendidi costumi di Massimo Eleonori e le scene di Pino Faccioli, insieme con le suggestive musiche originali di G. Riccardo Festa, fanno di questo spettacolo una "festa", un momento di comunione durante il quale ridere, piangere, riflettere sul teatro, sul sogno, sulla vita.