

IL GAZZETTINO

SABATO 30 AGOSTO 2008



Pordenone

SESTO AL REGHENA

LA BANCAROTTA DELLA SCUOLA SPERIMENTALE DELL' ATTORE



Claudia Contin della Scuola sperimentale dell'attore

Pordenone

In seno a "L'Arlecchino errante", meeting internazionale per l'arte dell'attore, stasera a Sesto al Reghena (alle 21, in piazza Castello e, in caso di pioggia, all'auditorium Burovich) si terrà lo spettacolo della Compagnia della Scuola sperimentale dell'attore "Bancarotta" (regia di Ferruccio Merisi, scene, maschere, costumi e disegno dei personaggi di Claudia Contin, musiche vocali di Alice Mosanghini). Una delle prime commedie di Goldoni, tagliata su misura per le Maschere.

La commedia si sviluppa su un tema molto attuale: un piccolo imprenditore, Pantalone, che si rovina nel modo "classico", per amore della bella vita. Alla

fine, in Goldoni, il "vecchio matto" si pente e passa la mano alla prossima generazione. Nella riduzione di Ferruccio Merisi invece, tra una sorpresa scenica e l'altra, si delinea un finale diverso, in cui Pantalone trova il modo di mostrare garbatamente la lingua al piccolo mondo "per bene" che lo ha sconfitto. Con questo spettacolo la compagnia pordenonese ha riempito i teatri di Pechino entusiasmando il pubblico nella recente tournée che l'ha portata in Cina, luogo da dove proviene tra l'altro uno degli interpreti della commedia, Xu Xuan, giovane artista che ha concluso il suo lungo masterclass in terra pordenonese e che proprio a Sesto al Reghena parteciperà per l'ultima volta alla rappresentazione goldoniana, nella quale veste i panni di Truffaldino, Aurelia e Victoria.